



**Mgr. Martin Baxa**  
ministr kultury

V Praze dne 9. srpna 2023  
Č. j.: MK 45710/2023

Vážená paní poslankyně,

děkuji za Váš zájem o problematiku legislativního ukotvení statusu umělce/umělkyně a odpovídám na Vaši interpelaci ev. č. 314 ze dne 11. 7. 2023, č. j. PS2023/012786. Svou odpověď si dovoluji strukturovat dle Vámi položených otázek.

Ministerstvo kultury zařadilo do Plánu legislativních prací vlády návrh novely zákona č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury a změně některých souvisejících zákonů. Tento zákon se jeví jako nejvhodnější nástroj pro legislativní ukotvení statusu umělce. Ministerstvo kultury využívá k návrhu řešení primárně nástroje, které má ve své gesci, sekundárně pak chce navázat spolupráci s dalšími dotčenými rezorty. Opatření, která by vešla v důsledek novelizace uvedeného zákona v platnost, budou mít bezprostřední dopad na agendu Ministerstva kultury. Tímto opatřením je zejména zřízení a vedení registru umělců a umělkyně a související úprava podmínek vybraných dotačních programů. Zásadnější opatření systémového charakteru bezpodmínečně vyžadují mezirezortní spolupráci, zejména s Ministerstvem práce a sociálních věcí, Ministerstvem financí či Ministerstvem zdravotnictví.

Za účelem vytvoření pracovní skupiny, která by se zabývala věcným záměrem a zejména analýzou potřeb jednotlivých profesí a uměleckých oborů, vyhlásil zdejší úřad MK otevřenou výzvu k podávání žádostí o podporu výzkumných projektů týkajících se daného tématu. Do výzvy se přihlásily oborové asociace a platformy zastupující celou uměleckou scénu. S řešiteli podpořených projektů jsme se setkali na několika společných i individuálních jednáních, spolupracujeme na přípravě podkladů pro důvodovou zprávu a materiál RIA k plánované novele zákona č. 203/2006 Sb. i na vzniku doprovodných metodických materiálů.

Navrhované řešení legislativního ukotvení statusu umělce/umělkyně odpovídá zadání Evropské Komise, podle kterého je jedním z hlavních úkolů Ministerstva kultury „*stabilizovat a zlepšit pracovní podmínky umělců a kulturních pracovníků*“. Máme za to, že důležitější než forma je obsah, tedy zajištění toho, aby nově zavedená opatření směřovala k vytyčenému cíli, resp. cílové skupině – zamýšlená úprava tedy nebude mít podobu samostatného zákona.

Dne 26. 7. 2023 jsme informovali vládu o aktuálním stavu příprav návrhu. Rovněž jsme požádali o užší spolupráci Ministerstvo financí, Ministerstvo práce a sociálních věcí a Ministerstvo zdravotnictví.

Vážená paní poslankyně, věřím, že jsem Vám poskytl odpověď na Vaše otázky, a musím odmítnout Vaše tvrzení o „zdánlivé nečinnosti“. Jak jsem pojednal, práce na právní úpravě statusu umělce probíhají.

S pozdravem

Handwritten signature in blue ink, reading "Marian Bala".

Vážená paní poslankyně  
Ing. Jaroslava Pokorná Jermanová  
Poslanecká sněmovna Parlamentu České republiky  
Sněmovní 4  
118 26 P r a h a 1

Na vědomí:  
Vážená paní  
Ing. Markéta Pekarová Adamová  
předsedkyně Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky  
Sněmovní 4  
118 26 P r a h a 1