

AKTUALITY - OPATŘENÍ V SOUVISLOSTI S COVID19

VÝBĚR PRO OBLASTI KULTURY A UMĚLECKÉHO ŠKOLSTVÍ

OBECNÉ INFORMACE - linky

Nouzový stav v ČR do 17.5.2020

Nutno rozlišovat opatření schválená, doporučená resorty a pouze navrhovaná různými asociacemi a platformami! Viz např. Prohlášení MK ČR k „Záchranému balíčku“ MK a administraci dotací.

Obecná přijatá opatření platná pro ČR: <https://www.vlada.cz/>

Pro podnikatele srozumitelně za dobu Covid 19 v jeho souvislosti. na:

<https://www.mesec.cz/texty/koronavirus/> nebo Asociace malých a středních podniků

<http://amsp.cz/>

Týká se obecných kompenzací, posunu termínů plateb pojistného, úvěrů, opatření ohledně pronájmů apod. Další kompenzace v návrzích.

OBLAST KULTURY - STAV K 3.5.2020

1/ PROVOZ

Zasedání orgánu spolku v počtu do 10 osob s odstupy 2 m, k dispozici dezinfekce, roušky nejsou uvedeny. <https://www.vlada.cz/assets/media-centrum/aktualne/uv200423-0452-converted.pdf>

Kulturní akce

od 11.5. ve venkovních prostorách do 100 osob, umělci se nezapočítávají. (roušky při představení, odstupy), občerstvením prostřednictvím okénka,

od 25.5. přístup do vnitřních kulturních prostor s hygienickými opatřeními, otevření vnitřních prostor restaurací a kaváren (vedlejší provoz kulturních akcí),

letní festivaly – s tisíci účastníků zrušeny, dále se jedná o navýšení současného doporučení.

Návrhy opatření ASOPS

Obsahují opatření pro publikum, pro reálnou úpravu podia a sálu, možný realizovatelný odstup např. dechové sekce od dalších členů orchestru.

Vyřešeno: Umělci a moderátoři nemusejí mít během produkce roušky, u zahraničních umělců lze akceptovat test PCR (bez karantény), odstupy platí pro publikum (zatím), umělci se do počtu produkcí nezapočítávají.

Knihovny

Pro provoz knihoven musí být dodržována následující pravidla:

- zajistit, aby pracovníci knihoven nosili rukavice při kontaktu s knihami a dalším podobným zbožím,

- u vstupu do knihovny zákazník provede dezinfekci rukou, přičemž dezinfekční prostředek zajistí provozovatel knihovny;
- Knihu po vrácení do knihovny odložit bokem do krabice/boxu s označením “Karanténa”, další manipulace s ní bude umožněná až po uplynutí následujících dvou dnů.
Jsou v provozu – bez prezenční služby, zápůjčky domů

ŠKOLSTVÍ - https://www.vlada.cz/assets/epidemie-koronaviru/dulezite-informace/uvolneni_schema_skoly_14042020.pdf

Od 11.5. – ZUŠ – individuální výuka

Konzervatoře – dobrovolná osobní účast v závěrečných ročnících do 15 osob

VŠ – do 5 osob – konzultace, zkoušky

(+ dodržení obecných opatření)

Od 25.5. – prezenční výuka zájmových aktivit nepovinného charakteru do 15 žáků, jedno v lavici, není možné měnit složení skupin.

Nejdříve od 1.6. – realizace závěrečných zkoušek, absolutorií.

2/ EKONOMICKÁ A PRÁVNÍ OPATŘENÍ

DOTACE MK ČR

MK ČR, www.mkcr.cz, tisková mluvčí Michaela Lagronová – michaela.lagronova@mkcr.cz

Aktuality MK zde:

<https://www.mkcr.cz/novinky-a-media-4.html>

Probíhá: Individuální revize odsouhlasených dotací projektů 2020 (během května)

Následně:

- 1) Tzv. „záchranný balíček“ pro oblast profesionálního umění 440 000 tis. viz níže
- 2) Zvláštní dotační titul pro online projekty 30 000 tis. – příprava a administrace IDU z pověření MK ČR během května. Vyhlášení a přihlášky na MK ČR, nutno 1 měsíc zvěřenění.

Citace ze stránek MK ČR ad 1) Záchranému balíčku. Žlutě označeny důležité informace:

„Subjekty bez vlastního zřizovatele, kontinuálně poskytující veřejné kulturní služby, které v posledních třech letech alespoň jednou obdržely dotaci Ministerstva kultury, budou moci požádat o dofinancování provozních nákladů (včetně mzdových a režijních nákladů). Cílem Ministerstva kultury je kompenzovat nezávislým neziskovým organizacím **výpadek příjmů z vlastní činnosti, nikoli saturovat případný výpadek kofinancování ze strany územní samosprávy. Předpokládaný termín uzávěrky příjmu žádostí je konec června, resp. července 2020 (po rozvolnění stávajících omezení uměleckého provozu).“**

Pro již poskytnuté dotace na rok 2020 platí stávající podmínky, uvedené v zaslaných „rozhodnutích“.

1. **V případě akcí rušených** v souvislosti s opatřeními nouzového stavu akceptujeme částečnou úhradu prokazatelně vynaložených nákladů vyplývajících ze smluvních podmínek a ze závazků vzniklých před plánovaným termínem konání akce. Tyto náklady budou individuálně posouzeny, včetně krácení původně schválené výše dotace. Pro tento účel je **nezbytné bez zbytečného odkladu Ministerstvo kultury informovat a předložit soupis vynaložených**

nákladů a slovní popis konkrétní situace. Dotaci nebude možné použít na úhradu nákladů, které budou kompenzovány jiným způsobem (ve smyslu dalších podpůrných opatření státu).

2. V případě akcí, jejichž **termín realizace se mění na jiný termín roku 2020**, budou rozhodnutí o poskytnutí dotace vystavena na základě oznámení o změně. V případě, že bude projekt **realizován v omezeném rozsahu či v jiném formátu prezentace**, si vyhrazujeme právo individuálního posouzení (**MK kontaktuje právě realizátory v této době**)
3. Podmínky pro vyúčtování budou jako každoročně uvedeny ve formuláři vyúčtování umístěném na stránkách Ministerstva kultury (nejdříve v červnu 2020). Při čerpání dotace nadále platí **povinnost hospodárnosti a prokazatelné souvislosti nákladů s předmětem realizace projektu** (účelem, na který byla dotace poskytnuta).
4. Je třeba počítat s tím, že některé situace bude nutno s ohledem na **zákon č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech** a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění, řešit vrácením části dotace, v krajním případě vrácením dotace v plné výši.

Aktuální problémy realizátorů dotovaných akcí průběžně monitoruje Institut umění – Divadelní ústav. Nicméně od počátku podání žádosti o dotaci trvá informační povinnost realizátora projektu vůči poskytovateli. **V otázce uznatelnosti konkrétních nákladových položek bude určující stanovisko Ministerstva kultury při konečném vyúčtování dotace, a následně stanovisko finančního úřadu či jiných orgánů při případné kontrole.** Upozorňujeme, že vzhledem k přetrvávajícímu nouzovému stavu a průběžně vznikajícím tzv. záchranným balíčkům dalších resortů (zejména MPSV a MPO), nelze v rámci předběžných konzultací odpovědět na všechny otázky. Věříme, že při zachování vzájemné důvěry a férovém přístupu se nám podaří nelehkou situaci překonat. „

(zdroj: <https://www.mkcr.cz/profesionalni-umeni-1122.html>)

Celková částka 440 000 tis. Kč

DOTAČNÍ ŘÍZENÍ MHMP

Aktuální kontrola pořadatelů o stavu projektu, projednávání individuálně.

Posun data žádostí pro r. 2021 - 30.6. vyhlášení, uzávěrka v září

http://kultura.praha.eu/jnp/cz/granty/archiv/granty_2021/vyhlaseni_grantu_hl_m_prahy_v_oblasti_xhtml

DALŠÍ KRAJE – různý přístup k již plánovaným dotacím, nutno konzultovat individuálně.

MOBILITA

Možnost vycestování, po návratu test PCR nejdéle 4 dny starý, nebo karanténa. Karanténu ruší obvodní lékař.

Pendleři – test 1x za měsíc.

Ochrana hranic s Německem a Rakouskem do 14.5.

Sledovat podmínky konkrétních zemí. PEARLE shromažďuje v oblasti živého umění.

Z PRACOVNÍ SKUPINY COVID– ČESKÁ HUDEBNÍ PLATFORMA

Připravuje Analýzu dopadů Covid 19 na hudební sektor – základem byl rozesílaný dotazník a jednání pracovních skupin.

Zastoupení ČHR v některých aktivitách platformy – R. Dietz, J. Raušer, L. Dohnalová

ČHR (J. Rajšer, L. Dohnalová ve spolupráci se zástupci hudebních klubů a Bandzone) navrhla evaluační schéma pro klubovou scénu.