

NÁVRH PLÁNU ČINNOSTI 2008-9

r. 2008

Vyhodnotit zkušenosti z mezinárodní konference EHR.

Vzhledem k objemu zbylých financí /cca 20 tis. disponibilních/

návrh:

1. kulatý stůl k práci s médii, lepší promo celé hudební oblasti:
 - diskuse o stavu, formátech,
 - formulování pozitivních argumentů, příkladů ze zahraničí apod.
 - návrhy na využití pro rok kreativity, vyhledávání vhodných příkladů praxe, osobností, návrhy na případné nové formáty prezentace.

2. diskuse k legislativně-finančnímu aktuálnímu rámci kultury u nás /s hosty/
/vzhledem k nekončícím diskusím o systému financování Magistrátu/
 - obecný legislativní rámec, celkové statistiky /věcný záměr zákona o veřejnoprávních organizacích v kultuře, o statutu veřejné prospěšnosti a vzájemné prospěšnosti..
 - popis systémů financování, objemy dotací
 - příklady správních, finančních a manažerských modelů
 - konkrétní výhody, problémy /SWOT /
 - pragmatické kroky

Obecně pro komunikaci se členy.

Uvítali bychom, kdyby nás členové informovali o klíčových projektech a kooperacích, event. hl. problému, s nímž se potýkají.

Mezinárodní kontext:

s EHR /Access to Diversity, aktuálně žádost nyní na podzim 2008/ a Německou hudební radou /European Ensemble Academy 2009/..

r. 2009

Bude rokem kreativity a inovací.

V tomto smyslu bychom vyhodnotili výsledky kulatých stolů a navázali.

Lze předpokládat další konferenci ke kreativitě, pokud možno se zahraniční účastí.

Pokud se podaří vyřídit, pak spolupráce s NHR, popř. EHR.

Příští zasedání EHR

-ld